REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1756
Cr$1900

SENSACIONAL CONCURSO!
VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!

Terra da Fantasia

UMA VIAGEM INESQUECÍVEL AO REINO MÁGICO DE WALT DISNEY!

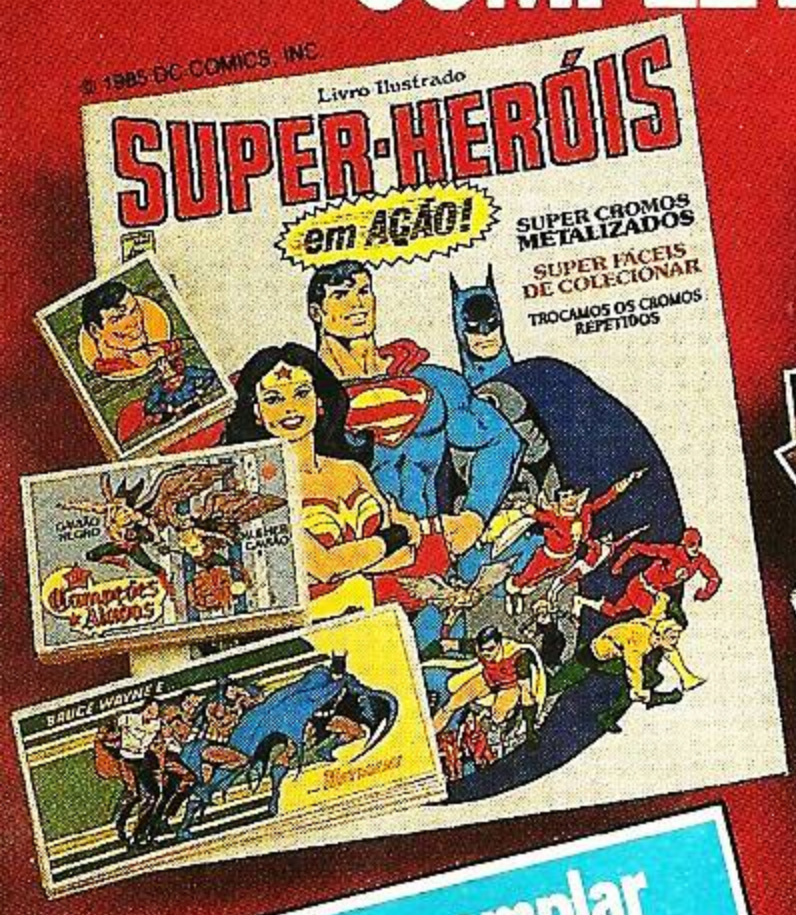
TODAS AS DESPESAS PAGAS!

VEJA NESTA EDIÇÃO COMO PARTICIPAR!

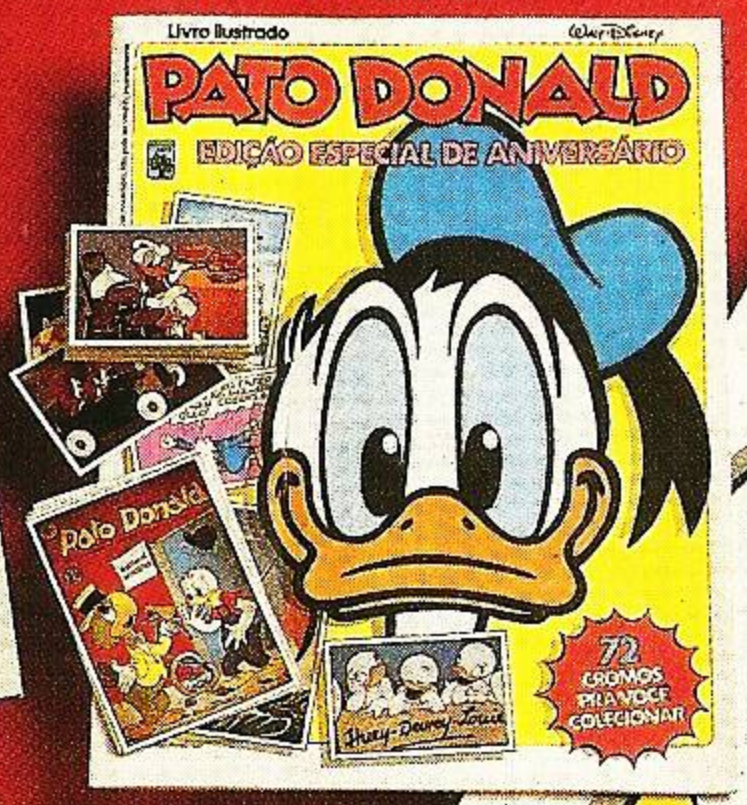
OS MAIS INCRÍVEIS ÁLBUNS DE FIGURINHAS

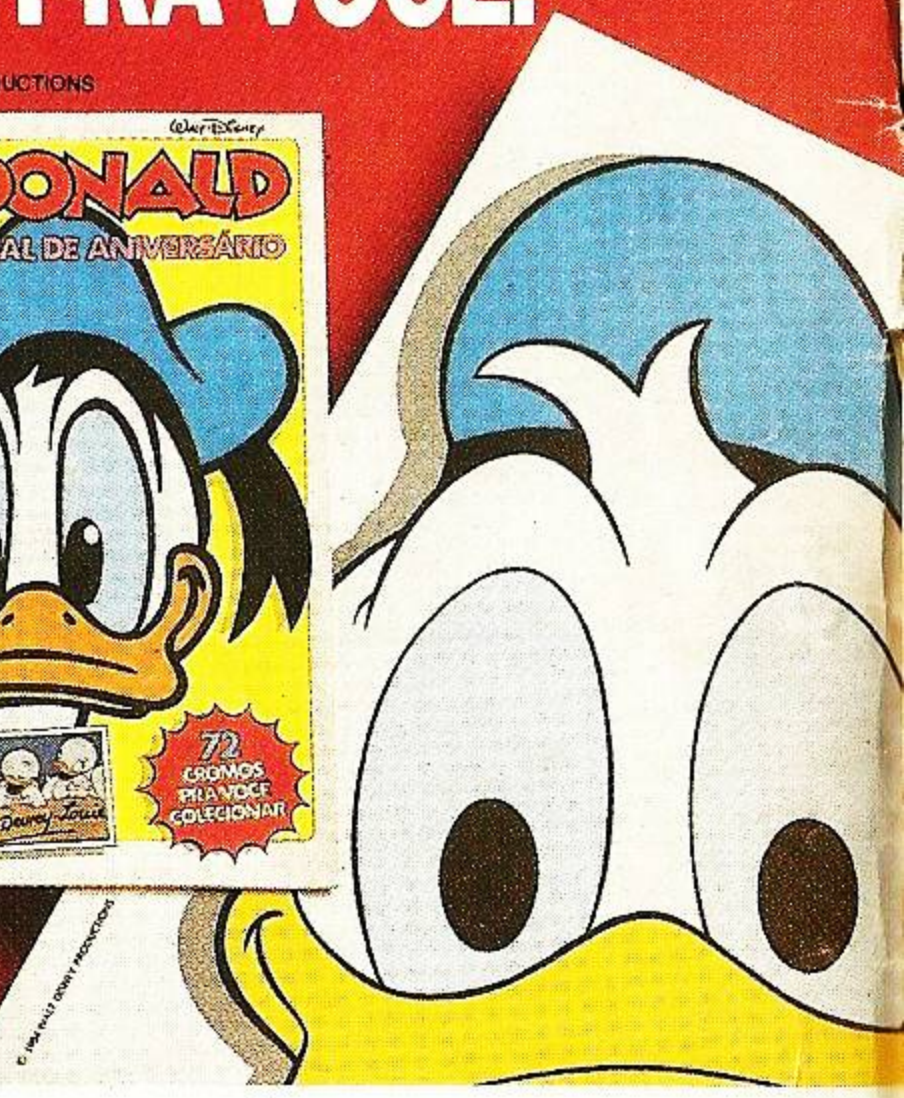
COMPLETINHOS, PRA VOCÊ!

© 1985 DC COMICS, INC.



© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS





Peça seu exemplar pelo reembolso postal.

Uma super promoção

Se você perdeu algum desses álbuns não deixe essa oportunidade passar:

- 2 álbuns com figurinhas geniais! Um traz todos os super-heróis que você curte e o outro tem tudo sobre o Pato Donald, desde que ele surgiu até hoje e ainda, de presente, um lindo poster do Pato Donald, pra você.
- Cada álbum vem completo, com todas as figurinhas que você cola num instante.
- O álbum Super-Heróis em Ação custa apenas Cr$ 25.200 e o do Pato Donald Cr$16.800.
- Na compra de dois ou mais álbuns você ganha um desconto de 20%. É só somar os valores e aplicar o desconto de 20% sobre o valor total.

Não perca tempo. Envie já o cupom ou ligue para o nosso setor de atendimento (011)257-0999 ramais 124 e 237. Preencha o cupom, anexe cheque ou vale postal — não mande dinheiro! — e envie para: Editora Abril S/A - Rua Bela Cintra, 299 - 8.º andar - Comercial Figurinhas - São Paulo - SP - CEP 01415

SIM, quero receber . . . . . exemplar(es) do álbum Super-Heróis e . . . . . do Pato Donald, pelo preço total de . . . . . , com despesas postais já incluídas. Para isso estou enviando: ZE-1756

☐ Cheque anexo (cruzado e nominal à Editora Abril S/A) Banco n.º . . . . . Cheque n.º . . . . . .

☐ Vale postal

Nome _____

Endereço _____

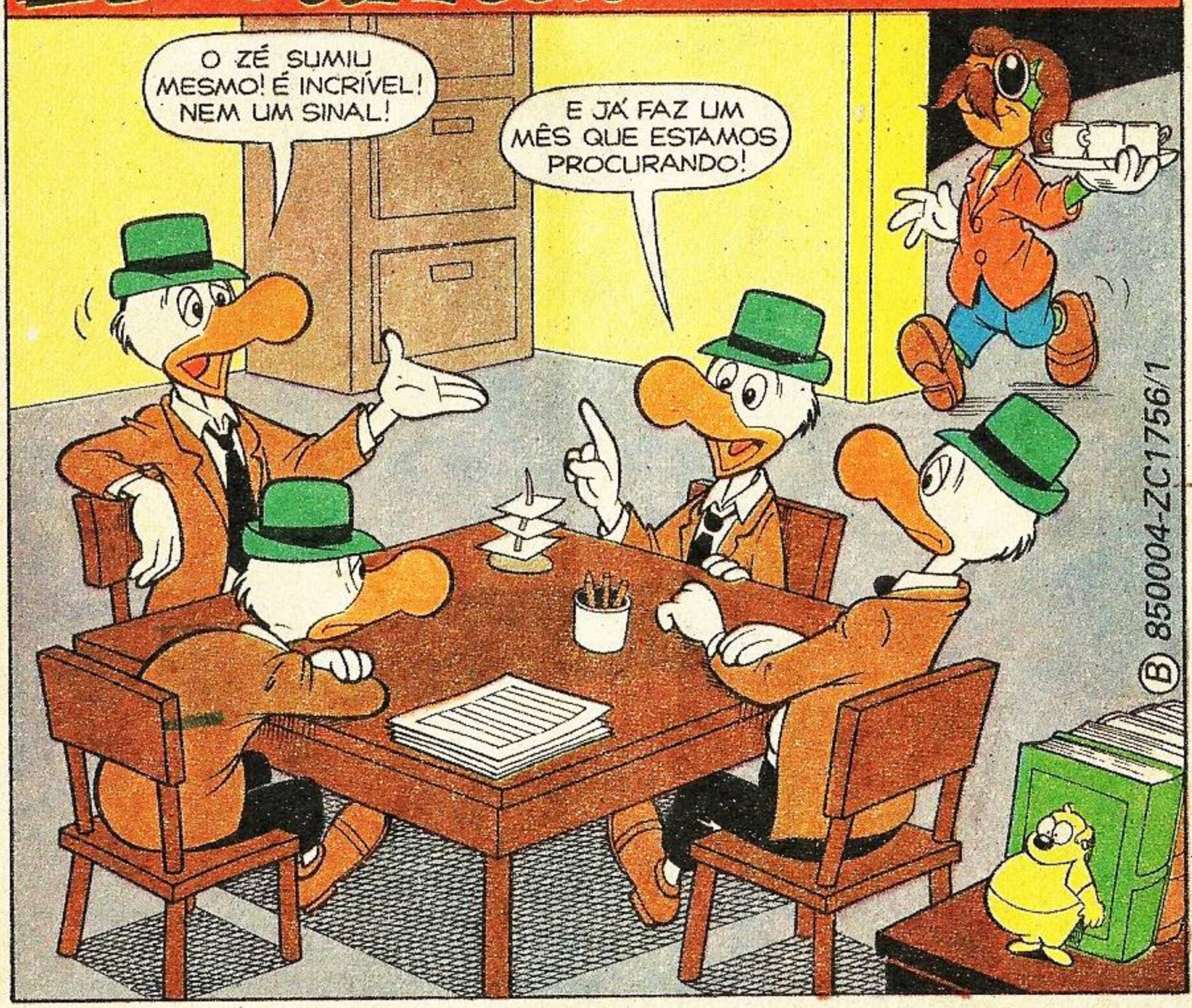
Bairro _____ Cidade _____ Estado _____

CEP _____ Sexo _____ Idade _____ **Preço válido até 30.10.85**

Zé Carioca

WALT DISNEY

Em O CALOTEIRO SUMIU



© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O Boticário produtos naturais

Shampoo d'O Boticário! Olha que espuma!

DESCULPEM... RÊ! RÊ! ACIDENTES ACONTECEM!

DEVÍAMOS DESPEDIR ESSE DESASTRADO! ALÉM DE TUDO, O CAFÉ DELE É UMA *DROGA!*

ARRÁ! ATÉ QUE ENFIM VOU CONHECER O CHEFE SECRETO DELES!

E DEPOIS, VAI SER MAIS FÁCIL DESCOBRIR COMO ESSE SUJEITO SEMPRE SABE ONDE EU ESTOU!

ALÉM DISSO, A GELADEIRA DESSES CARAS É UM TESOURO! FAZ DUAS SEMANAS QUE EU NÃO PRECISO FILAR A BÓIA DO NESTOR!

UOÓÓÓÓÓ!

O CHEFE CHEGOU!

SISTEMA DE SEGURANÇA LIGADO!

CLANC!

SEUS IDIOTAS! AINDA NÃO ACHARAM O PAPAGAIO CALOTEIRO?

N-NÃO, CHEFE...

M-MAS ESTAMOS PROCURANDO!

E COMO FORAM DEIXAR QUE ELE SUMISSE ASSIM?

HEIN? ELE SÓ ESTÁ APARECENDO NO ***TELÃO!*** DROGA! NÃO DÁ PRA VER DIREITO DAQUI!

APOSTO QUE, SE O ZÉ ESTIVESSE DEBAIXO DOS SEUS NARIZES, VOCÊS NEM IAM DESCONFIAR!

QUE ABSURDO, CHEFE! SENTIMOS O CHEIRO DELE A QUILÔMETROS!

PRECISO ENTRAR LÁ COMO QUEM NÃO QUER NADA!

OLHA O CAFEZINHO, MOÇADA!

BZZZ! BZZZ! BZZZ!

EI! É O ALARME ANTIZÉ! TODOS A POSTOS!

PASPALHOS! VOCÊS EMPREGARAM O ZÉ AQUI NA ANACOZECA! PEGUEM O PAPAGAIO!

EPA!

EU, HEIN? SE ESTÃO COM TANTA PRESSA, PODEM SE SERVIR À VONTADE!

EIIIIII!

PEGUEM O PAPAGAIO!

PRA CIMA DELE!

SAI DE CIMA DE MIM, PRIMEIRO!

PEGUEM O PAPAGAIO!

A VOZ DO CHEFE! ENTÃO, ELE ESTÁ MESMO POR AQUI!

PEGUEM O PAPAGAIO!

AINDA TENHO UMA CHANCE DE CONHECER O SUJEITO!

PEGUEM O PAPAGAIO!

PEGUEM...

SURPRESA!

ESSA NÃO! É UM ***BONECO!*** FUI ENGANADO!

MEU PLANO FUROU! TENHO QUE ME MANDAR ANTES QUE A ANACOZECA CHEGUE AQUI!

UFF!

MAS QUE PRESSA É ESSA, RAPAZ?

DESCULPE, MOÇO! É QUE EU *NÃO TENHO* UM COMPROMISSO!

RÊ! RÊ! ESSE PAPAGAIO NÃO É O ÚNICO QUE SABE USAR DISFARCES!

OPA! O ELEVADOR ESTÁ AQUI!

SE ELI TIVER SORTE, ESCAPO DA TOCA DO LOBO COM TODAS AS MINHAS DÍVIDAS *INTACTAS!*

UFA! SÃO E SALVO!

ARRA!

GLUP!

VOCÊ ESTÁ PERDIDO, PAPAGAIO!

OU MELHOR... *ACHADO!* HOJE VAMOS CONSEGUIR RECEBER!

HUM! COM LICENÇA! NÃO VÊEM QUE ESTÃO BARRANDO A PASSAGEM?

HEIN?

MAS QUE CARAS MAL-EDUCADOS! DEIXEM A SENHORA PASSAR NA FRENTE!

MAS...

OBRIGADA, RAPAZ!

FOI UM PRAZER, DONA!

NÓS TAMBÉM VAMOS...

PAREM! O ELEVADOR ESTÁ MAIS DO QUE *LOTADO!*

COMO? MAS QUE ATREVIMENTO!

VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR ASSIM, CALOTEIRO!

PEGA!

DEPENA!

COBRA!

SOCORRO!

ONDE ESTÁ O PAPAGAIO?

PEGUEI! PEGUEI!

SEGURA FIRME!

AI! QUEM MORDEU MEU PÉ?

UÉ? FOI *VOCÊ* QUE EU PEGUEI, ENTÃO?

CREC!

UAAAUU!

CRÁÁS!

NOSSA! O ELEVADOR DESPENCOU!

AIIII! UIIII!

ESTOU VENDO UMA MULHER!

ALGUÉM PRECISA DESCER ATÉ LÁ!

EU VOU!

ELA PARECE BEM! MAS VAMOS PRECISAR DE UM *GUINDASTE* PRO SALVAMENTO! E DE OUTRA COISA TAMBÉM...

...UMA *PÁ DE LIXO* PRA RECOLHER OS CARAS QUE FICARAM EMBAIXO DELA!

EI! TEM UMA AMBULÂNCIA AÍ NA PORTA!

AIII! AMASSARAM ATÉ AS IDÉIAS DA GENTE!

CUIDADO! ELES JÁ ESTÃO BASTANTE QUEBRADOS!

PODE IR, MOÇO! DEVAGAR E NÃO SACUDA MUITO PRA NÃO PIORAR OS PACIENTES!

DEIXA COMIGO!

DESTA VEZ O CHEFE NOS MATA! ONDE SERÁ QUE SE ENFIOU O PAPAGAIO?

EI! ESSE MOTORISTA NÃO ESTÁ INDO DEPRESSA DEMAIS?

AI! CUIDADO!

SOCORRO! UI!

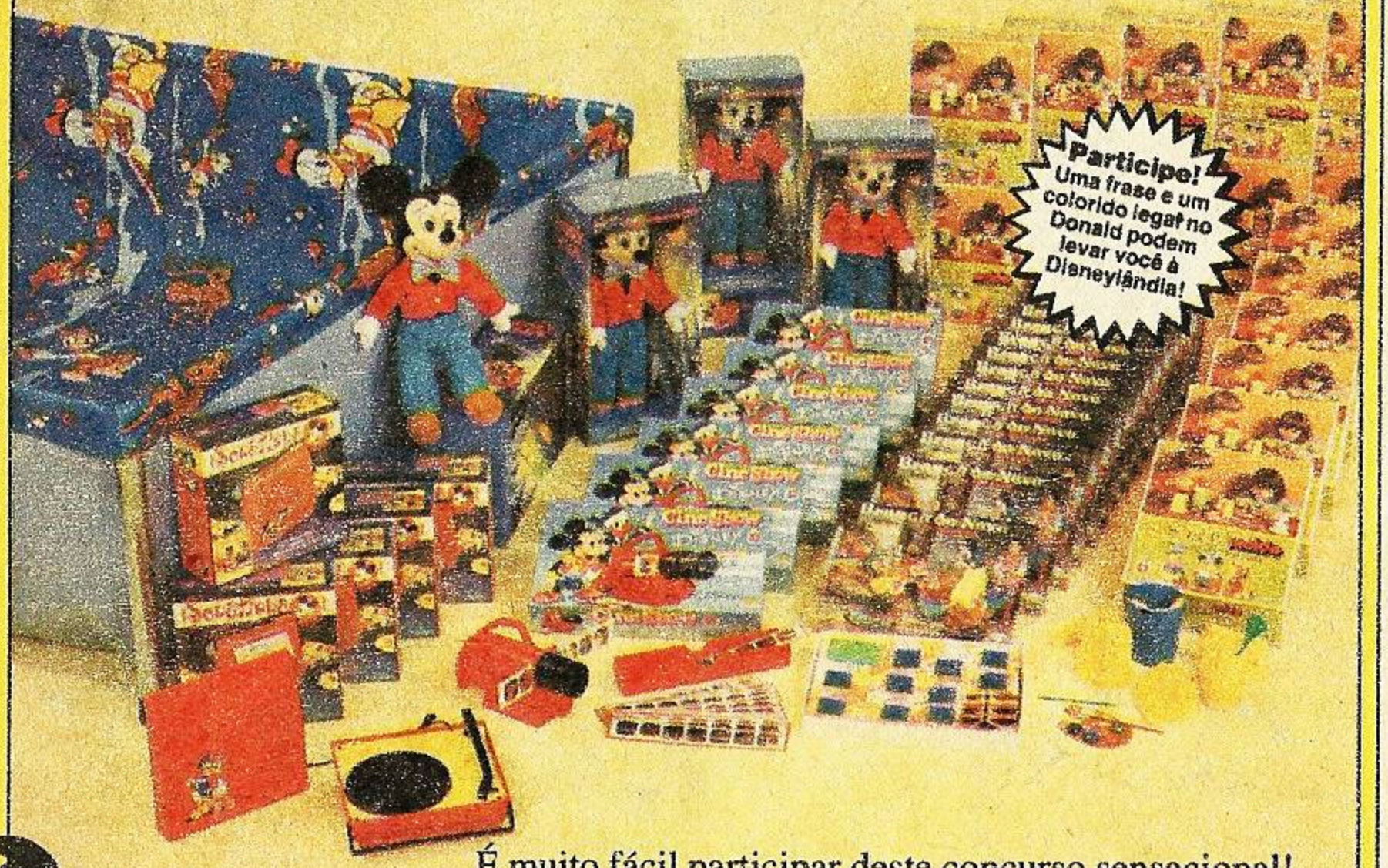
ESTE **ATALHO** É BEM MAIS RÁPIDO! SORTE DOS ANACOZECOS QUE EU SOU O MOTORISTA! **EH, EH!**

MORRO DO QUEBRA-MOLAS

fim

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

O PATO PAGA TUDO E VIA VARIG E STELLA BARROS VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!



É muito fácil participar deste concurso sensacional!
Basta seguir a orientação que está nas outras revistas Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia", como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem regulamento, cupom de inscrição e todas as dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:
EDITORA ABRIL

Apoio:
VARIG
Desde 1927

Disneylândia 30 anos

STELLA BARROS TURISMO

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

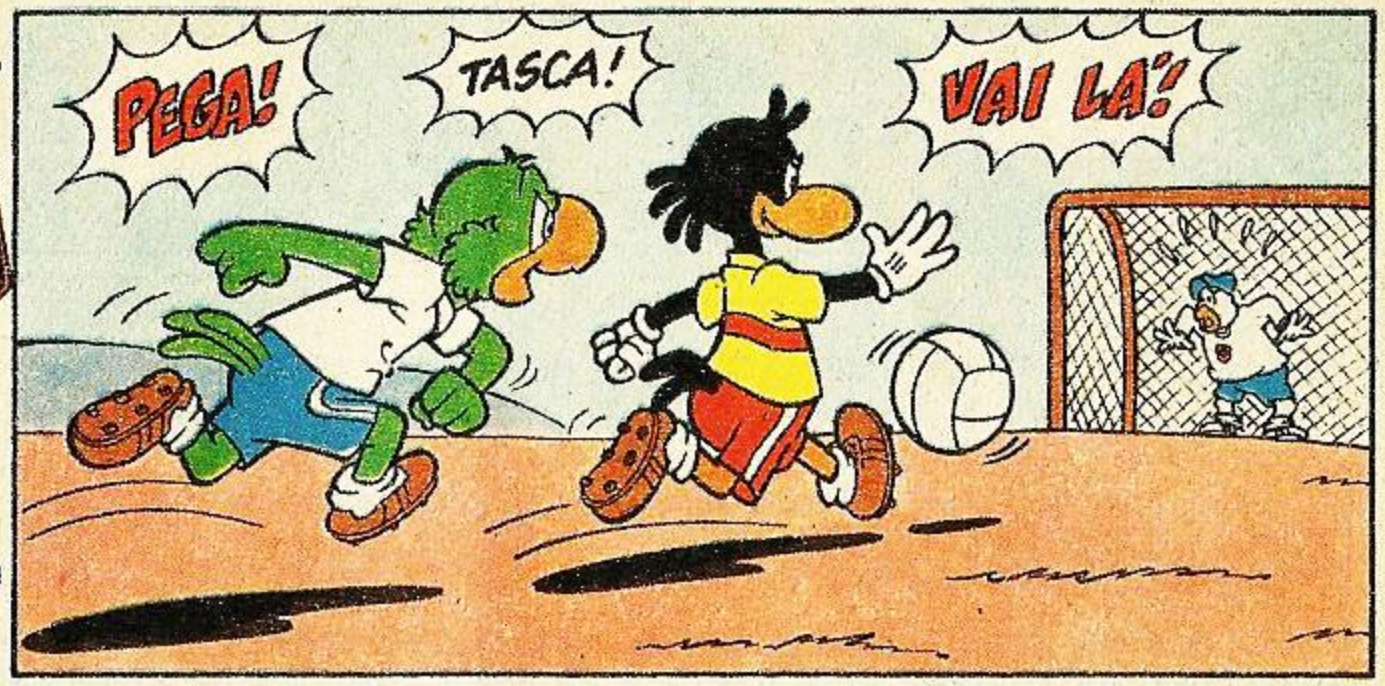
Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063/65

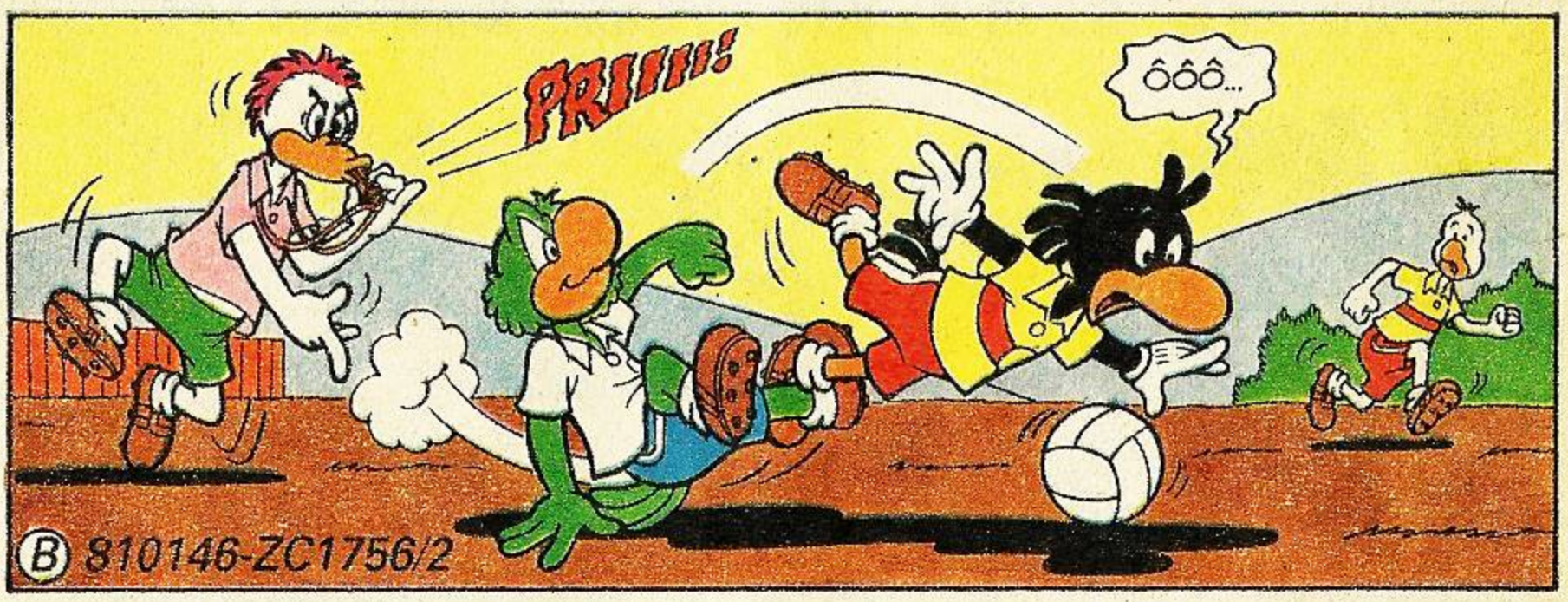
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

em

QUE VANTAGEM...





A turma toda está lendo e curtindo Corujoca.

A onda agora é ler e curtir os contos,
o humor, a poesia e os passatempos de **Corujoca,**
a revista que está ligando a turma toda.

Identifique-se
Autores famosos escrevem exclusivamente pra você em Corujoca.

- Alegrias e tristezas de uma adolescente.
- De repente Zezito descobre que tem bigode. Foi aí que...

Foto-quadrinhos
Você vai participar da **Festa no Céu**, numa combinação mágica de fotografias e desenhos.

Concurso de redação
Você vai achar a maior curtição escrever. Além de prêmios, você vai ganhar a publicação de sua história em Corujoca. Veja como entrar nessa!

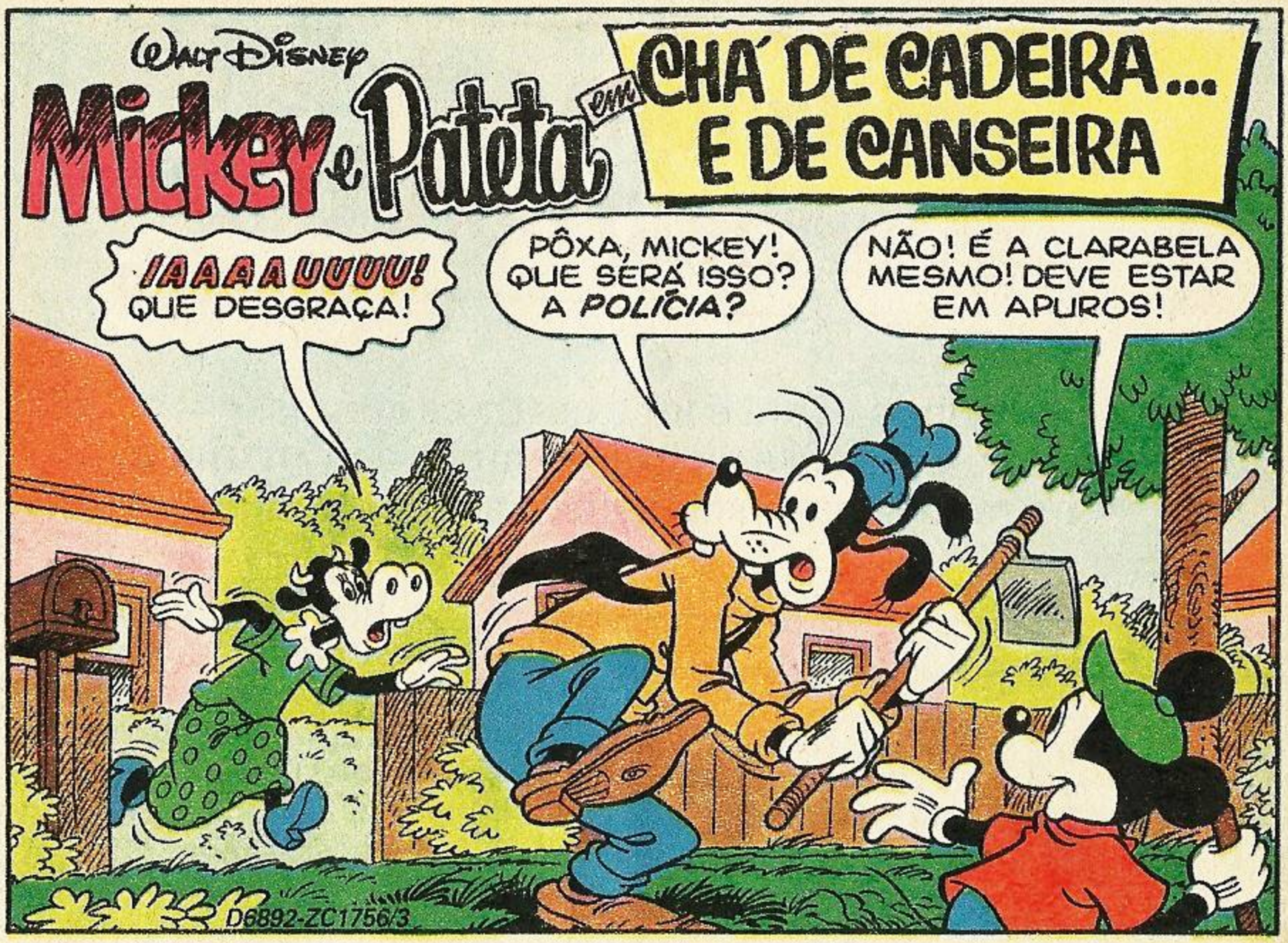
Corra.
Vá buscar Corujoca.
Nas bancas.

É isso aí! Um chaveiro luminoso em três cores diferentes de presente pra você!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

Mickey e Pateta em CHÁ DE CADEIRA... E DE CANSEIRA



LOGO DEPOIS...

UMA CADEIRA VELHA? HUM... ME LEMBRO, SIM! EU JÁ VENDI PRA UMA SENHORA!

O SENHOR PODE DIZER ONDE ELA MORA?

É ALI, PATETA! NÃO PODIA SER MAIS FÁCIL!

FALOU!

COMPREI, SIM! NÃO QUEREM ENTRAR?

OBRIGADO! COM LICENÇA!

ESTÁ AQUI! UMA GRACINHA, NÃO É?

É! E NÓS QUEREMOS COMPRAR DE VOLTA!

MAS MEU MARIDO TEVE UM ***TRABALHÃO*** PRA RESTAURAR! PRECISO COBRAR POR ISSO!

TUDO BEM! EU PAGO QUANTO A SENHORA PEDIR!

PRONTO! E AGORA...

?

CÉUS! O QUE ESTÁ FAZENDO?

RAC!

PROCURANDO UMA COISA ESCONDIDA NO ASSENTO, MAS NÃO ACHEI NADA!

CLARO QUE NÃO!

O ASSENTO ANTIGO ESTAVA TÃO GASTO QUE MEU MARIDO *TROCOU* POR UM NOVO!

E O QUE FIZERAM COM O VELHO?

MEU FILHO PEGOU PRA COLOCAR NO CARRINHO!

UFA! AINDA BEM! PODEMOS FALAR COM ELE?

LOGO DEPOIS...

OI, GAROTÃO! QUER VENDER O ASSENTO DO SEU CARRINHO PRA GENTE?

TSS, TSS... NADA FEITO!

MAS EU PAGO BEM!

NÃO INTERESSA!

PÔXA! E AGORA? NÃO PODEMOS OBRIGAR O GAROTO A DEVOLVER O ASSENTO!

HUM... ME DEIXE PENSAR UM POUCO!

JÁ SEI! E SE VOCÊ CONSEGUIR UM ASSENTO *MELHOR?*

MELHOR COMO?

UM DE CARRO *DE VERDADE!*

EI! É LEGAL! QUERO, SIM!

DE NOVO EM CASA...

DROGA! EU JURAVA QUE TINHA UM ASSENTO DE CARRO AQUI, MAS CADÊ?

O JEITO É TIRAR O ASSENTO DO MEU CARRO!

PÔXA!

ESTÁ *NOVINHO*, MICKEY!

ESTÁ, MAS FAZER O QUÊ? PRECISAMOS REAVER O DINHEIRO DA CLARABELA!

PRONTO! QUE TAL?

PUXA! DEMAIS! TOME O SEU ASSENTO VELHO!

ASSIM...

AGORA VOCÊ VAI TER SEU DINHEIRO DE VOLTA, CLARABELA!

TOMA-RA!

NADA! NÃO ESTÁ AQUI, NÃO!

HEIN? MAS TEM QUE ESTAR!

O DINHEIRO, CLARABELA? NÃO SE LEMBRA MAIS? VOCÊ TIROU DA CADEIRA E GUARDOU NO *COLCHÃO* DO QUARTO DE HÓSPEDES!

É MEEESMO! MAS EU COMPREI UM *COLCHÃO NOVO* NA SEMANA PASSADA!

E O QUE FEZ COM O VELHO?

NOSSA! DEI PRO HOMEM QUE COMPRA JORNAIS VELHOS!

(GLUP!) ESSA NÃO!

fim

WALT DISNEY

NESTOR, O PESCADOR

Ⓑ 820288-ZC1756/4

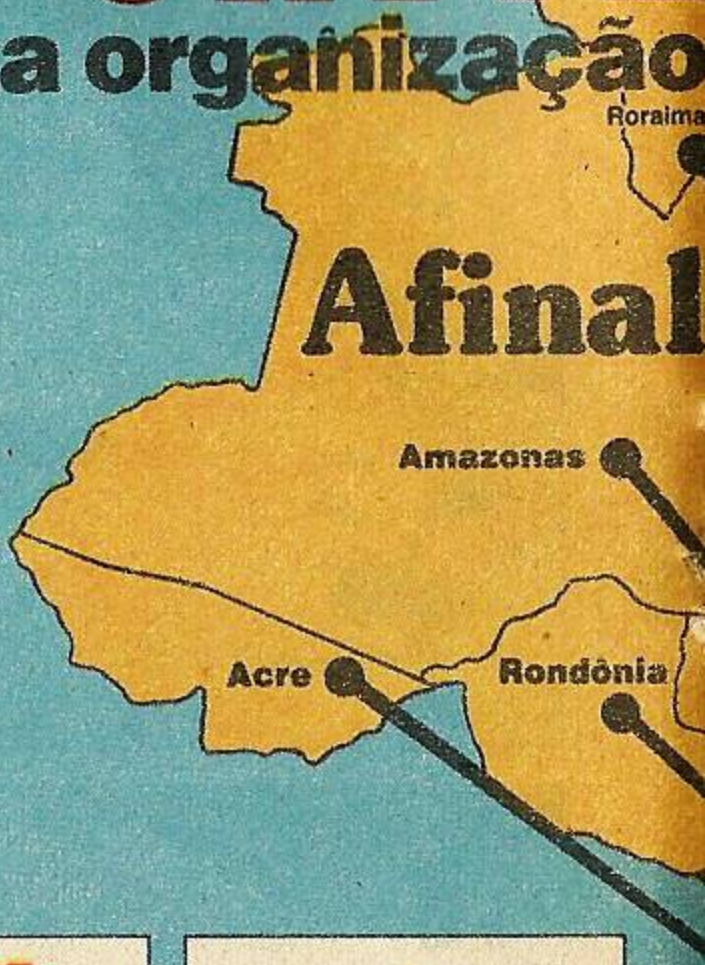
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

ZE-1756

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS em NEGÓCIO É NEGÓCIO

QUAL O PROBLEMA, TIO?

NUNCA FECHO UM NEGÓCIO SEM CONTRATO, RAPAZES!

É UM SIMPLES ACORDO EM QUE VOCÊS VÃO CUMPRIR CERTOS SERVIÇOS EM TROCA DE CERTOS PRIVILÉGIOS, ETC., ETC.!

CADA UM ASSINA NUMA LINHA!

LEGAL! AGORA OS ESCOTEIROS-MIRINS TÊM UMA SEDE NAS MONTANHAS!

FAÇAM UM BOM TRABALHO, MENINOS!

EDIFÍCIO PATINHAS

E, ASSIM, ELES PARTEM PARA A CABANA DO TIO PATINHAS...

MAL POSSO ESPERAR PRA VER A CABANA!

ESTAMOS SUBINDO, SUBINDO!

JÁ POSSO ATÉ VER... UMA BELA LAREIRA...

...POLTRONAS CONFORTÁVEIS...

É ALI, NO MEIO DAS ÁRVORES!

É UMA MANSÃO!

OH-OH! ESTÁ TUDO CRESCIDO E DESCUIDADO!

VAMOS TER QUE CORTAR TODO ESTE MATO!

ESTE LUGAR ESTÁ *HORRÍVEL!*

NOSSA!

O TIO PATINHAS DISSE QUE COMPROU ISTO AQUI POR UMA PECHINCHA!

E VOCÊS TÊM QUE ARRUMAR TUDO DE GRAÇA?

OH, NÃO! PODEMOS USÁ-LO!

SÓ O TIO PATINHAS MESMO...

TEM BURACOS NO TELHADO!

E AS CHAMINÉS PRECISAM SER CONSERTADAS!

EI! VENHAM OLHAR DESTE LADO!

PARECE QUE ENTROU UM URSO POR ESSA JANELA!

O QUE VOCÊS ACHAM DO LADO DE DENTRO?

A MOBÍLIA ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!

A LAREIRA, CHEIA DE TIJOLOS!

É O FIM!

ISSO É CASO DE POLÍCIA!

PUF!

ATCHIM!

A-A-A...

NOTARAM COMO ESTÁ CHEIO DE PÓ, TAMBÉM?

NADA FEITO! VAMOS VOLTAR PRA CASA, MENINOS!

MAS NÃO PODEMOS, TIO DONALD!

A GENTE ASSINOU UM CONTRATO!

A HONRA DOS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÁ EM JOGO!

VOCÊS ASSINARAM *O QUÊ?*

O TIO PATINHAS DISSE QUE NEGÓCIO É NEGÓCIO!

POIS EU NÃO ASSINEI NADA E NÃO VOU FAZER NENHUM SERVIÇO PRA AQUELE VELHO ESPERTO!

NÃO VÁ EMBORA, TIO DONALD!

TENHA DÓ DA GENTE, TIO!

QUAC!

É A NOSSA ÚNICA CHANCE PRA CONSEGUIR UMA SEDE NAS MONTANHAS!

VOCÊS DEVEM ESTAR DESESPERADOS! ESTÁ BEM, EU FICO!

OBRIGADO, TIO DONALD!

MUITO BEM! VAMOS FAZER UMA VISTORIA GERAL PRA VER O QUE PRECISA SER FEITO!

ESSA PORTA DEVE DAR PRA UM QUARTO!

QUANTOS MORCEGOS!

ELES DEVEM TER ENTRADO POR AQUELE BURACO!

"CONSERTAR TETO DO QUARTO!"

É A PRIMEIRA DAS NOSSAS *EMERGÊNCIAS!*

JÁ QUE OS MORCEGOS SE FORAM, PODEMOS CONTINUAR NOSSA *VISITA* PELA CASA?

CLARO! ESSA DEVE SER A PORTA QUE VAI PRA COZINHA!

¡AU!

QUIC!

QUIC!

CRÁS!

CLUNC!

A COZINHA ESTÁ CHEIA DE ANIMAIS!

NA CERTA, ENTRAM POR AQUELA JANELA QUEBRADA!

ITEM Nº DOIS... "RECOLOCAR VIDRO NA JANELA"!

SERÁ QUE PODEMOS ACHAR FERRAMENTAS POR AQUI?

ESSA AQUI DEVE DAR PRO PORÃO!

ÀS VEZES, HÁ FERRAMENTAS EM PORÕES!

GROUR!

UM URSO!

GRAUR!

GRRR!

MÃE DO CÉU! O QUE SERÁ QUE VAMOS ENCONTRAR AGORA?

ITEM TRÊS... "CUIDAR DO **Nº DOIS** DEPRESSINHA"!

GROUR!

MUITO BEM, ESCOTEIROS-MIRINS! MÃOS À OBRA!

DEPOIS DE MUITO TEMPO E SUPERESFORÇOS, TUDO LIMPO, CONSERTADO E PRONTO PARA A INSPEÇÃO...

TIO PATINHAS, ESTAMOS AQUI PRA FAZER UM RELATÓRIO SOBRE A CABANA NA MONTANHA!

ESTOU OUVINDO!

"LAVADA E ESPANADA, ESFREGADA E POLIDA, BURACOS NO TELHADO VEDADOS, JANELA NOVA INSTALADA, TIJOLOS DA CHAMINÉ CIMENTADOS!"

PRECISO VER ISSO COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS, RAPAZES!

E CHEGA A INSPEÇÃO...

CORTAMOS TODO O MATO E FIZEMOS UM CAMINHO DE PEDRAS...

ÓTIMO, ÓTIMO!

MENINOS, A CABANA FICOU TÃO BOA QUE DECIDI VENDÊ-LA PRA TER UM GRANDE LUCRO!

MAS O SENHOR NÃO PODE!

CONCORDOU QUE PODÍAMOS USÁ-LA...

...SE CONSERTÁSSEMOS TUDO!

NADA DISSO! NÃO LERAM AS LETRAS MIÚDAS DO CONTRATO QUE ASSINARAM?

"...CONCORDAMOS EM EXECUTAR OS DITOS SERVIÇOS EM TROCA DO USO DA CABANA POR UM PERÍODO DE VINTE E QUATRO HORAS DENTRO DE DOIS MESES APÓS A ASSINATURA DESTE CONTRATO!"

OH, NÃO!

BELA DROGA DE ACORDO!

SÓ UM DIA?! BAH!

NEGÓCIO, É NEGÓCIO, RAPAZES!

VOU DAR UM PASSEIO PELA MONTANHA! ALGUÉM QUER VIR COMIGO?

ARGH!

NOS JUNTAR-MOS AO SENHOR...

...NUNCA MAIS!

OS GAROTOS APRENDE-RAM UMA BOA LIÇÃO! A VIDA PODE SER BELA LENDO-SE SEMPRE AS LETRAS MIÚDAS!

ISTO FICARIA ESPLÊNDIDO COBERTO DE CABANAS PRA VENDER!

OPS! MINHA BENGALA ESCORREGOU!

AI... UI... AH! AMA-NHÃ VOU SENTIR OS EFEITOS DES-TA QUEDA!

TUMP!

TUMP!

PELO MENOS, ESTOU INTEIRO! MAS FIQUEI PRESO!

NÃO CONSIGO SUBIR POR ESTAS PAREDES ÍNGREMES! SOCORRO!

E SE OS MENINOS NÃO ME ESCUTAREM? SERÁ O MEU FIM! (GLUP!)

O QUE SERÁ DE MINHA POBRE FORTUNA SEM MIM?

SOCORRO!

ESCUTEM! ALGUÉM ESTÁ PEDINDO SOCORRO!

E OS ESCOTEIROS-MIRINS ENTRAM EM AÇÃO PARA O SALVAMENTO...

PARECE A VOZ DO TIO PATINHAS!

É COMO SE ELE ESTIVESSE NUM BURACO!

TIO PATINHAS? O QUE ACONTECEU?

O SENHOR ESTÁ BEM?

ESTOU ÓTIMO! TRAGAM UMA CORDA E ME TIREM DAQUI!

HUM... ESTÁ PENSANDO NO QUE EU ESTOU PENSANDO?

ESTOU!

QUEREMOS QUE O SENHOR ASSINE UM CONTRATO, TIO PATINHAS!

NADA FEITO! TRAGAM A CORDA!

PRIMEIRO O ACORDO DE QUE O SENHOR NÃO VAI VENDER A CABANA POR UM ANO!

ELES APRENDERAM RÁPIDO! ME PEGARAM DIREITINHO!

EH, EH!

ESTÁ BEM! TRAGAM SEU CONTRATO... E A CORDA!

TUDO BEM!

ASSINE AQUI, TIO PATINHAS!

DEPOIS...

CHAMOU A GENTE, TIO?

SIM, RAPAZES! FIQUEI TÃO AGRADECIDO POR TEREM ME TIRADO DAQUELE BURACO QUE TOMEI UMA DECISÃO!

ESTOU DOANDO MINHA CABANA DA MONTANHA PROS ESCOTEIROS-MIRINS! LEVEM ESTA ESCRITURA PRO SEU CHEFE!

UAU!

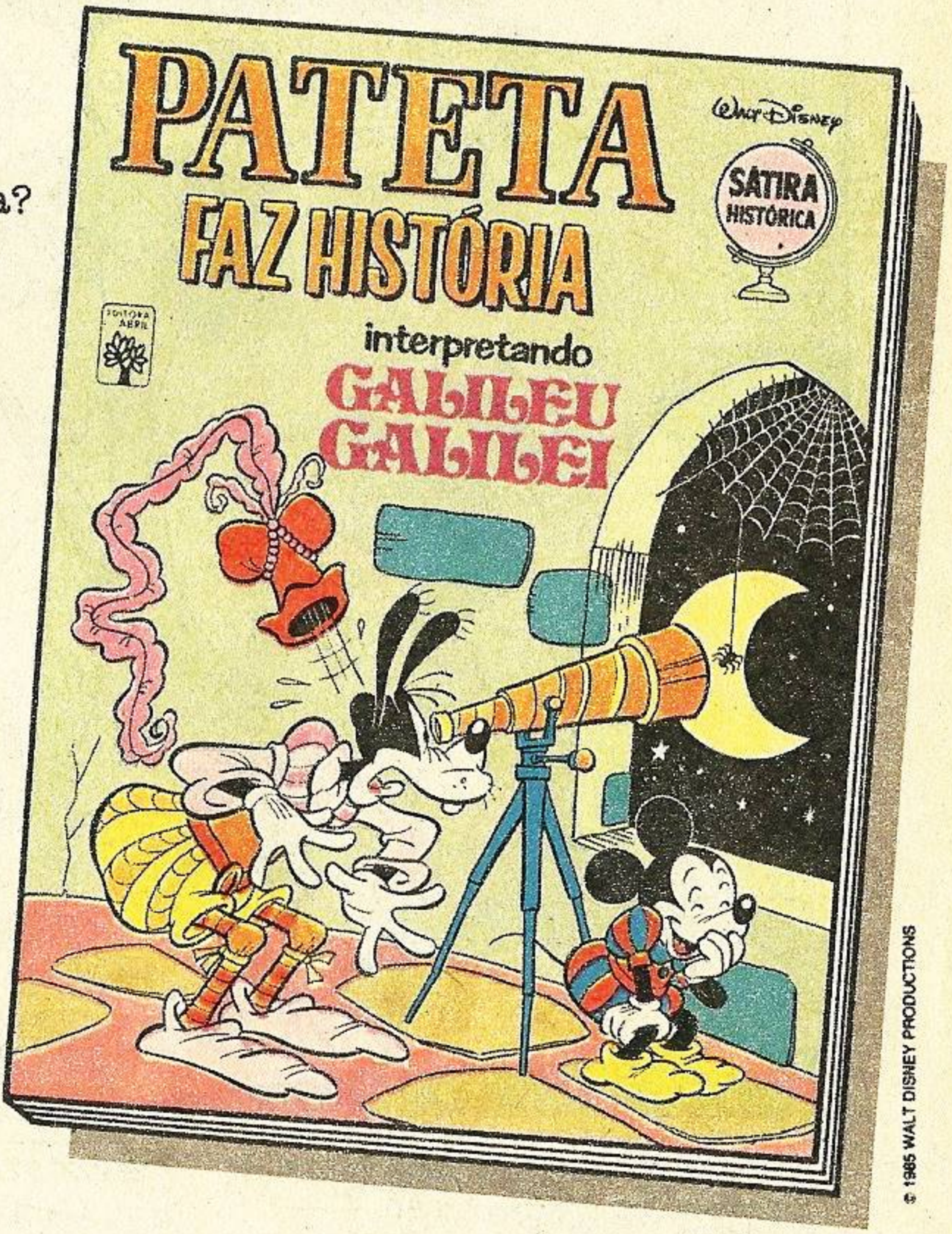
O SENHOR É O MELHOR TIO DO MUNDO!

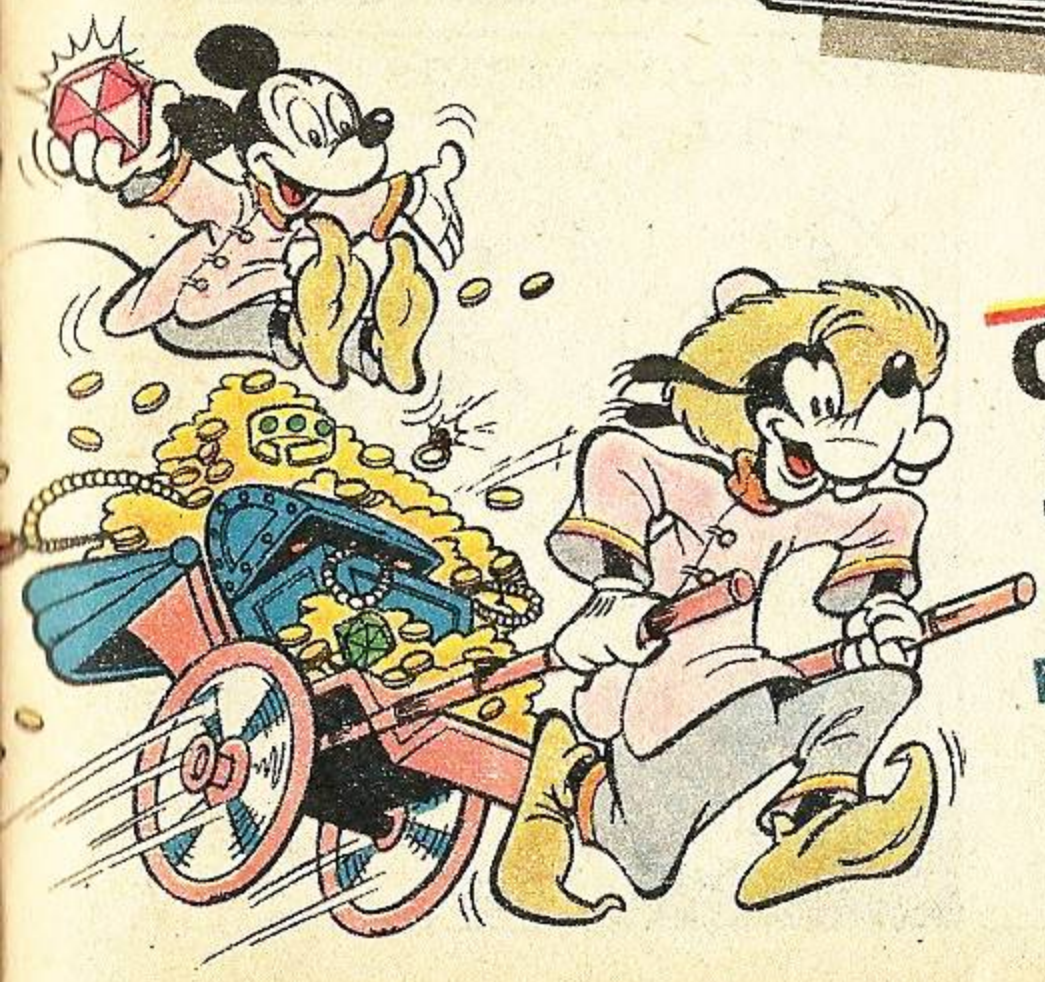
fim

A história ficou mais divertida!

Você já imaginou a Idade Média como uma época tremendamente engraçada? Só o Pateta mesmo conseguiria transformar esta época tão séria numa grande comédia! Representando Galileu Galilei, Pateta mistura suas famosas trapalhadas com as teorias científicas do grande astrônomo e o resultado é uma versão gostosa e hilariante da história. Experimente e comprove!

Nas bancas
GALILEU GALILEI





© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Garanta sua coleção

Se você perdeu o n.º 1 ou o 2 não espere mais! Corra às bancas que você ainda encontra Leonardo da Vinci e Cristóvão Colombo.

E fique ligado: o próximo número trará o Pateta como Marco Polo. Não perca nenhum!

EDITORA ABRIL

Zé Carioca e Rosinha em NÃO FAZ ISSO COMIGO

Walt Disney

ROSINHA, VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO! EU TE AMO!

VOCÊ SEMPRE DIZ A MESMA COISA!

CLARO, SEMPRE DÁ CERTO!

POIS DESTA VEZ NÃO COLOU! *ADEUS!*

AH, É? POIS VEJA SÓ O QUE EU VOU FAZER!

?

ADEUS, MUNDO CRUEL! A ROSINHA NÃO GOSTA MAIS DE MIM!

VOCÊ NÃO TERIA CORAGEM!

CHUÁÁ!

ZÉ! ZÉ! ZÉ!

SIM?

GLUB! GLUB!

SÈU *...

ESPERE, ROSINHA, EU...

SUMA DA MINHA FRENTE!

BEM... JÁ QUE É ASSIM!

NÃO!

ZUM!

EU SABIA QUE VOCÊ IA MUDAR DE IDÉIA!

ESPERE, ROSINHA! EU TE AMO, VOCÊ NÃO ME ENTENDE?

ZUM!

SERÁ QUE VOCÊ NÃO VÊ QUE TUDO O QUE FIZ FOI POR AMOR?!

TUDO O QUÊ? VOCÊ SÓ BANCOU O PALHAÇO E ME ENGANOU!

TEM RAZÃO! EU SEI QUE NÃO PRESTO! SEM VOCÊ A VIDA NÃO TEM MAIS RAZÃO!

ACHO QUE FUI MUITO DURA! DESTA VEZ, PARECE QUE ELE FICOU MESMO MAGOADO!

ACHO MELHOR IR ATRÁS DELE! AGORA ELE É CAPAZ DE FAZER UMA BESTEIRA *MESMO!*

AGÊNCIA DE EMPREGOS

?!

ZÉ, NÃO ERA NECESSÁRIO TAMANHO SACRIFÍCIO! AGORA EU SEI QUE VOCÊ ME AMA!

PISC!

fim

WALT DISNEY PATETA

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ CARIOCA

AGOSTO DE 1985 - N.º 1756

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagström B. dos Santos. *Revisora:* Suiang Guerreiro de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. Fleischer Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. Sales de Aragão, Roberto Morgan Lopes. *Chefe de Arte:* Alberto Llinares Martin. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. Sales de Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Egidio Shizuo Toda, Lilian T. Mitsunaga Farias, Margareth Jara Gasparim, Miguel Moreno Neto, Nilton Kiyoshi Morise, Paulo Sergio S. Queiroz, Rosane Rodrigues Montagnana, Rudinei Campelo Acosta, Sandra Regina G. de Angelis, Sergio Tadeu Fialho, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. Takassugui Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael Aleixo Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José Fioroni Rodrigues. *Colaboradores:* José Carlos De Lazari (Diagramação), Osvaldo Bartolomeu (Letras).
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides Kiyoto Miyaura, Irineu Soares Rodrigues, Roberto Ossamu Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila Oliveira de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Seung Joo Kang, Verci Rodrigues de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz Antonio F. Aguiar, Marcelo Barreto de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther Tessier Seabra, Maria Conceição Delfino. *Coordenadora:* Edna Konkowski Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr.. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VAMOS COLHER OS MORANGUINHOS QUE ESCREVEM.

São os 4 lápis pretos mais alegres do momento: Moranguinho, Uvinha, Perinha e Laranjinha. A sua nova e colorida companhia para colecionar. E colha também alguns Moranguinhos para dar de presente à sua turminha de amigos. Todos os gatinhos e gatinhas vão adorar.

© 1985 A. G. Corp.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Tip Top dá gostosas camisetas.

Agora, além de comer os deliciosos biscoitos Tip-Top, você pode ganhar uma gostosa camiseta. É super fácil. Basta preencher este cupom e enviá-lo junto com cinco embalagens de 500g de biscoitos Tip-Top para o seguinte endereço: Tip-Top Alimentos Ltda. Av. Anita Garibaldi, 351 - 80.000 - Curitiba - PR. Você a receberá, pelo Correio, totalmente grátis.

Tip Top ALIMENTOS

ZE-1756

Nome_____

Endereço completo_____

_____

Data de nasc._____ Tamanho da camiseta_____

Este cupom é válido até 31/10/85